



DOI: <https://doi.org/10.15688/jvolsu4.2023.1.20>

UDC 94(47+57)1942/1943  
LBC 63.3(2)622.12

Submitted: 01.07.2022  
Accepted: 08.12.2022

## V.P. NEKRASOV'S STORY "IN THE TRENCHES OF STALINGRAD" – THE REALITY OF WAR AND THE ARTISTIC TEXT

Maxim N. Opalev

Volzhskiy Polytechnic Institute (branch) Volgograd State Technical University, Volzhskiy, Russian Federation

**Abstract. Introduction.** The article is devoted to the battle for the Height 102.0 (Mamayev Kurgan), which had a great strategic command in the battle of the Red Army for the city of Stalingrad. One of the outstanding monuments of national literature devoted to the Great Patriotic War is the story of Victor Platonovich Nekrasov "In the trenches of Stalingrad." It marked the beginning of the genre of the so-called "lieutenants' prose", that is, the narrative of events not from a professional literary propagandist, but from a direct participant in hostilities. A significant part of the work takes place in the area of Mamayev Kurgan, where the author of the story actually took part in the battle. The lower chronological boundary of the period is due to the beginning of the battle for the Mamayev Kurgan in September 1942. The upper boundary is defined by the capture of the Red Army Height 102.0 as a key section of German positions near the factory district of Stalingrad. *Methods and materials.* The methodology of the research is based on the main methods of historical science (comparative, biographical, problem-chronological). Based on a comparative analysis carried out on the text of Viktor Platonovich Nekrasov's story "In the trenches of Stalingrad" with the original records of military units, with authentic graphic materials, maps and diagrams, the factual basis of the work's plot and a high degree of its documentary nature were revealed. The author of the article believes that the study of V.P. Nekrasov's story as a work of fiction has so far been only an object of analysis for philologists and culturologists. This interdisciplinary historical study will help establish the real picture of the fighting for Height 102.0 over Stalingrad, and sources will confirm or deny the picture of the events described in the story. *Analysis.* The conclusions of this work are based on the analysis of military documents of domestic military archives and comparing them with the text of the story, which is considered not as a work of fiction, but as a testimony of a participant in the event. *Results.* Due to the conducted research, we have an opportunity to compare the evidence from the military biography of V.P. Nekrasov and his comrades-in-arms, actually confirmed by declassified archive documents, with the peculiarities of the author's images of the literary characters in the cultural and historical context of the era.

**Key words:** World War II, battle for Stalingrad, Mamayev Kurgan, engineering troops, fortifications, verification of sources, author's interpretation, testimony of a participant in the event.

**Citation.** Opalev M.N. V.P. Nekrasov's Story "In the Trenches of Stalingrad" – The Reality of War and the Artistic Text. *Vestnik Volgogradskogo gosudarstvennogo universiteta. Seriya 4. Istoriya. Regionovedenie. Mezhdunarodnye otnosheniya* [Science Journal of Volgograd State University. History. Area Studies. International Relations], 2023, vol. 28, no. 1, pp. 222-228. (in Russian). DOI: <https://doi.org/10.15688/jvolsu4.2023.1.20>

УДК 94(47+57)1942/1943  
ББК 63.3(2)622.12

Дата поступления статьи: 01.07.2022  
Дата принятия статьи: 08.12.2022

## ПОВЕСТЬ В.П. НЕКРАСОВА «В ОКОПАХ СТАЛИНГРАДА» – РЕАЛЬНОСТЬ ВОЙНЫ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТЕКСТ

Максим Николаевич Опалев

Волжский политехнический институт (филиал) Волгоградского государственного технического университета,  
г. Волжский, Российская Федерация

**Аннотация. Введение.** Статья посвящена сражению за высоту 102,0 (Мамаев курган), имевшую большое стратегическое командное значение в боевых действиях Красной армии за город Сталинград. Одним из выдающихся памятников отечественной литературы о Великой Отечественной войне является повесть

Виктора Платоновича Некрасова «В окопах Сталинграда». Она положила начало жанру так называемой лейтенантской прозы, то есть повествованию о событиях не от профессионального литератора-пропагандиста, а от непосредственного участника боевых действий. Существенная часть сюжета произведения разворачивается в районе Мамаева кургана, в сражении за который автор повести реально принимал участие. Нижняя хронологическая граница периода обусловлена началом сражения за Мамаев курган в сентябре 1942 года. Верхняя граница определена взятием красноармейцами высоты 102,0 как ключевого участка германских позиций у заводского района Сталинграда. *Методы и материалы.* Методология исследования базируется на основных методах исторической науки (сравнительный, биографический, проблемно-хронологический). На основе проведенного сравнительного анализа текста повести Виктора Платоновича Некрасова «В окопах Сталинграда» с подлинной делопроизводственной документацией боевых соединений, с аутентичными графическими материалами, картами и схемами была выявлена фактическая первооснова сюжета произведения, высокая степень его документальности. Автор статьи полагает, что изучением повести В.П. Некрасова до настоящего дня занимались, как правило, филологи и культурологи, но не историки. Данное междисциплинарное историческое исследование позволит установить подлинную картину боев за господствующую над Сталинградом высоту 102,0 и с помощью источников подтвердить или же опровергнуть события, изложенные в повести. *Анализ.* Выводы настоящей работы построены на анализе боевых документов отечественных военных архивов и сопоставлении их с текстом повести, рассмотренной в качестве мемуаров участника событий, а не художественного произведения. *Результаты.* Благодаря проведенному исследованию появляется возможность сопоставить реально подтвержденные рассекреченными архивными документами свидетельства из военной биографии В.П. Некрасова и его боевых товарищей с особенностями авторских образов литературных героев произведения в культурно-историческом контексте эпохи.

**Ключевые слова:** Вторая мировая война, сражение за Сталинград, Мамаев курган, инженерные войска, фортификационные сооружения, верификация источников, авторская интерпретация, мемуары участника события.

**Цитирование.** Опалев М. Н. Повесть В.П. Некрасова «В окопах Сталинграда» – реальность войны и художественный текст // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 4, История. Регионоведение. Международные отношения. – 2023. – Т. 28, № 1. – С. 222–228. – DOI: <https://doi.org/10.15688/jvolsu4.2023.1.20>

**Введение.** 17 июня 2023 г. исполняется 112 лет со дня рождения советского, русского писателя, героя Великой Отечественной войны, капитана инженерных войск, правозащитника и диссидента Виктора Платоновича Некрасова (1911–1987). Лауреатом Сталинской премии он неожиданно стал в 1947 г. за свою знаменитую повесть «В окопах Сталинграда». Она положила начало жанру так называемой лейтенантской прозы, то есть повествованию о событиях не от профессионального литератора-пропагандиста, а от непосредственного участника боевых действий.

Из-за активной гражданской позиции и правозащитной деятельности В.П. Некрасов в 1970-е г. был исключен из партии, лишен советского гражданства, а его книги принудительно изъяты из библиотек. Фильм «Солдаты», снятый в 1956 г. по мотивам повести «В окопах Сталинграда», был запрещен к показу вплоть до 1991 года.

Существенная часть произведения посвящена боевым действиям у Мамаева кургана, где реально принимал участие в сраже-

нии автор повести. Старший лейтенант, заместитель командира саперного батальона Виктор Платонович Некрасов воевал в Сталинградской битве в составе 1047-го полка 284-й стрелковой дивизии под командованием полковника Н.Ф. Батюка. 284-я стрелковая дивизия сражалась за курган дольше всего [2, л. 300–303] начиная с последней декады сентября 1942 г. и до полного очищения высоты от немецких войск 26 января 1943 года.

**Методы и материалы.** Настоящая научная работа основана на анализе боевых документов Центрального архива Министерства обороны Российской Федерации и сопоставлении их с текстом повести, рассмотренной не в качестве художественного произведения. Нами впервые изучались не художественные особенности повести, а документальная основа происходивших событий, описанных автором как их участником.

В процессе исследования применялись основные методы исторической науки (сравнительный, биографический, проблемно-хронологический).

В результате сравнительного анализа текста повести Виктора Платоновича Некрасова «В окопах Сталинграда» с делопроизводственной документацией боевых соединений, отчетами, приказами, картами и схемами 284-й стрелковой дивизии, 62-й армии, с журналами боевых действий Юго-Восточного, Сталинградского и Донского фронтов (куда последовательно, на протяжении всей Сталинградской битвы входила 284-я стрелковая дивизия), а также с картами и схемами военных лет была выявлена фактическая первооснова сюжета произведения, высокая степень достоверности фактов, отображенных на страницах повести. Биографический метод позволил осветить подробности военной службы В.П. Некрасова и его сослуживцев (возможных прототипов героев его произведений) на фронтах Великой Отечественной войны, в частности уточнить обстоятельства их награждения за совершенные подвиги, установить факты полученных при этом ранений. При помощи проблемно-хронологического метода нами была изучена последовательность этапов боев за Мамаев курган в общем контексте Сталинградского сражения. Изучением повести В.П. Некрасова до настоящего дня занимались, как правило, филологи и культурологи, но не историки. Данное междисциплинарное историческое исследование позволит установить подлинную картину боев за господствующую над Сталинградом высоту 102,0. На примере анализа архивных боевых документов частей Красной армии, действовавших в районе Мамаева кургана, представляется возможным подтверждение или же опровержение картины событий, изложенной в повести.

**Анализ.** В исторической и научно-популярной литературе о Сталинградской битве известно объяснение военного значения высоты 102,0 как наблюдательного и корректировочного пункта, который позволял противнику держать под огнем всех видов оружия не только позиции красноармейцев на территории металлургического завода «Красный Октябрь», завода тракторных деталей и нормалей «Метиз», но и речные коммуникации через Волгу, в частности переправу 62-й армии. В период окружения советскими войсками 22 вражеских дивизий вплоть до конца января 1943 г. на учебный аэродром существо-

вавшей до войны Сталинградской школы летчиков могли приземляться до нескольких десятков самолетов «Юнкерс» и «Хейнкель» в день, доставлявших блокированным соединениям противника боеприпасы и вывозящих раненых. Этот аэродром располагался за западными склонами Мамаева кургана [4, л. 81; 5, л. 24]. Указанными обстоятельствами можно объяснить столь долгую и кровопролитную борьбу за эту высоту.

Вначале необходимо отметить, что автор повести «В окопах Сталинграда» показывал события битвы на Волге от лица вымышленного героя – лейтенанта инженерного подразделения Керженцева.

У повести два варианта окончания. Первый был опубликован в 1946 г., и согласно ему главный герой получает ранение во время разминирования прохода для советских танков на нейтральной полосе. После чего был эвакуирован с поля боя в заволжский госпиталь и, пройдя курс лечения, вернулся в часть накануне победы в Сталинграде [10, с. 281–303]. Согласно второму варианту, опубликованному в 1971 г., происходит неудачная атака семи «тридцатьчетверок» с танковым десантом на вершину Мамаева кургана, превращенную врагом в крепкий узел обороны. По решению комдива Батюка под один из подбитых на нейтральной полосе Т-34 саперы роют подземный ход. В ходе рукопашной схватки Керженцев получает сквозное ранение pistolетной пулей в ногу и вывозится на санях за Волгу, в госпиталь, где находится на лечении вплоть до января 1943 г. [10, с. 304–350]. Согласно же анализу наградных документов 62-й армии, к моменту представления к медали «За отвагу» от 3 февраля 1943 г. полковой инженер, старший лейтенант В.П. Некрасов, не имел ранений [11]. Свое первое ранение он получит 22 июля 1943 г. в окрестностях села Богородичное на реке Северский Донец, согласно представлению ко второй награде, ордену «Красной Звезды» [11].

Атаки на водоочистные железобетонные баки городского водопровода на вершине кургана шли с флангов и в лоб в разное время суток и проводились при поддержке тех немногих танков, что еще оставались на ходу в расположении 62-й армии [16, с. 478]. Наступление в целом было почти безрезультатным,

за исключением небольшого продвижения на 200 м севернее баков. Бои на Мамаевом были частью операции «Уран» согласно приказу штаба Сталинградского фронта от 19 ноября 1942 г. за № 217 части 62-й армии одновременно с прорывом румынского фронта в калмыцких степях «перейти в наступление... и очистить г. Сталинград» [4, л. 63].

На страницах повести часто упоминаются солдаты в полосатых тельняшках, и одним из колоритных героев является командир подразделения разведчиков, матрос Чумак, неоднократно спасавший главному герою, Керженцеву, жизнь. Пополнение дивизия Батюка получила и с Тихоокеанского флота, моряком в прошлом был знаменитый снайпер, Василий Григорьевич Зайцев. Левобланговым соседом полка, где сражался В.П. Некрасов, была 92-я стрелковая бригада, укомплектованная в первом составе матросами Северного флота и Беломорской флотилии [7, с. 220–221]. Пятеро отчаянных разведчиков этой бригады и 212-го батальона инженерных заграждений накануне атаки на Мамаев, около полуночи 20 ноября 500 кг тола успешно взорвали железобетонный железнодорожный мост через овраг Долгий, превращенный противником в долговременные укрепления. Немецкий гарнизон в 15 человек был уничтожен и захвачен один пленный [4, л. 108–109]. Организовывал работы командир взвода, младший лейтенант Дониц Никита Устинович (1911–1945), удостоенный за этот поступок ордена Красного Знамени [3].

Однако обнадеживающий успех в начале боя, к сожалению, не решил исхода поставленной задачи. По всей вероятности, фактор внезапности не сработал. Об уничтожении советских танков в ходе атаки баков в последующие дни сообщает также «Журнал боевых действий 6-й армии» противника. Так, 25 ноября на «Волжском» фронте «... в 2.00 после артиллерийской подготовки штурмовые группы противника перешли в атаку в оврагах южнее высоты 102. Все штурмовые группы были отбиты контратаками. В 1.45 на высоте 102 был пехотными средствами подбит прорвавшийся Т-34. В 4.30 – новая слабая атака с танковой поддержкой против высоты 102, один вражеский танк уничтожен» [12].

Впоследствии эти танки Т-34, утерянные из-за плохого взаимодействия родов войск, согласно тексту повести Некрасова, использовались немцами в качестве постов корректировщиков огня и как пулеметные точки. Соответственно, задачей советских солдат стал либо обратный захват указанных танков, либо их уничтожение, что очень ярко и образно показано в главе «Чертова семерка».

Согласно журналу боевых действий Сталинградского фронта за ноябрь 1942 г., части 284-й и 95-й стрелковых дивизий и 92-й стрелковой бригады перешли в атаку 21 ноября и к исходу дня боевая группа «овладела гребнем высоты 102,0», уничтожив 700 фашистов и понеся собственные потери ранеными 480 человек (об убитых сведений не поступило). На следующий день 284-я дивизия «продвижения не имела», а 23 ноября, в исторический день соединения фронтов у Калача-на-Дону, «овладела первой линией высоты 102,0», то есть накануне была вытеснена с уже захваченных позиций контратакующими немецкими частями. 29 ноября 1942 г. все наступающие дивизии 62-й армии, понеся значительные потери, «продвижения не имели», потеряв за день 320 человек, захватив в качестве трофеев лишь три винтовки [4, л. 74, 77, 81, 85, 90, 93, 103]. Оставшиеся в живых в ходе неудачных атак бойцы и командиры действительно могли отступать на исходный рубеж под огнем немецкого оружия короткими перебежками от воронки к воронке, как это ярко показано в повести.

По итогам неудачного ноябрьского штурма высоты 102,0 командованием армии начальником соединения полковником Н.Ф. Батюком совместно с особыми отделами разбирались вопросы о поведении командиров соединений в бою, о потере ими управляемости войсками. 26 ноября командиры участвующих в атаке частей дивизии докладывали о продвижении вперед, о захвате не только вершины кургана, но и западных его склонов. Проверка показала полное несоответствие полученной информации реальному положению дел [14, л. 542–543].

В свете крайне слабой укомплектованности войск на передовой командарм-62 ограничился вынесением предупреждения Н.Ф. Батюку (вследствие его болезни) и вы-

говоров командирам 1043-го и 1045-го полков (майору Ульянову и капитану Михайлову соответственно), а также начальнику штаба дивизии Садовскому. Командир батальона 1045-го полка старший лейтенант Логвинов был помещен под десятисуточный арест с удержанием половины жалования [14, л. 543]. Ряд нижестоящих командиров получили пятисуточный арест [15, л. 106–107]. В повести же виновника истребления солдат в лобовой атаке на немецкие позиции, капитана Абросимова (обвиненного в трусости), отправили в штрафной батальон.

Атаки красноармейцев на вершину высоты продолжались и в первой половине декабря 1942 г., а также в первых числах января нового 1943 г. меньшими силами (штурмовые группы) [5, л. 18, 24, 46; 6, л. 28]. При этом удавалось на время захватить баки [8]. В конце декабря 1942 г. было решено атаковать водонапорные резервуары на высоте 102,0 способом подземно-минной атаки. Был разработан план действий, но его выполнить не позволило отсутствие карты городского водопровода. Требовалось строительство подземной галереи протяженностью 200 м, эту работу в условиях мерзлого грунта не удалось бы выполнить быстро и незаметно, поэтому применялись лишь относительно короткие подкопы в направлении немецких позиций [13, л. 63].

Решительный удар по вершине Мамаева кургана и его освобождение произошли 10 января 1943 года. После тщательного периода разрушения баков стрелковые группы в рукопашном бою захватили «чертовы купола» и успешно отразили все немецкие контратаки [6, л. 41]. При этом, согласно отчетным документам 284-й стрелковой дивизии, было насчитано более трех сотен немецких трупов, свои потери составили свыше 50 убитыми и 127 ранеными. На самой вершине высоты были захвачены шесть пленных из 227-го пехотного полка 100-й егерской дивизии: два немца, два румына и два «сербских цыгана». При штурме высоты был разбит «тяжелый танк» [1, л. 44–44 об]. Судя по сохранившимся фото взятых баков, рядом находилось штурмовое орудие Sturmgeschütz III.

Окончательно высота 102,0 и прилегающие участки местности были очищены от противника 26 января 1943 г. после соедине-

ния частей 62-й армии с востока и наступающей 21-й армии Донского фронта с запада [6, л. 117]. После завершения боев немецкие позиции были детально изучены инженерным отделом только что образованной Сталинградской группы войск. Помимо района баков сильные позиции земляных укреплений и блиндажей из рельсов и шпал врагом были сооружены на западном склоне кургана. Передовая линия была насыщена станковыми пулеметами из расчета один пулемет на 20–25 м фронта, на каждый приходилось 3–5 пехотинцев расчета, две огневые точки были оборудованы под подбитыми танками [13, л. 25, 29–30].

В первой декаде февраля 1943 г. погибшие в пятимесячных боях тысячи красноармейцев были торжественно преданы земле в братских могилах [9]. В захоронении погибших боевых товарищей и в сооружении на местах их погребения временных деревянных обелисков принимал участие и сам В.П. Некрасов. 284-я стрелковая дивизия стала 79-й Краснознаменной гвардейской. После войны, вплоть до своей вынужденной эмиграции, писатель часто приезжал в город на Волге и поднимался на высоту. Несмотря на размах и гигантские размеры известного на весь мир мемориала Героям Сталинградской битвы (открытого в 1967 г.), подлинная история боев на этой высоте, их герои малоизвестны общественности.

*Результаты.* Благодаря проведенному исследованию у нас появляется возможность сопоставить реально подтвержденные рассекреченными архивными документами свидетельства из военной биографии В.П. Некрасова и его боевых товарищей с особенностями авторских образов литературных героев произведения в культурно-историческом контексте эпохи.

Автор на страницах своей смелой и искренней повести отразил реальные подробности наступательных боев за овладение вершиной высоты 102,0 и ее удержание в сентябре – декабре 1942 г. и события решающего штурма января 1943 года. При этом как на страницах произведения, так и в реальной боевой практике 284-й стрелковой дивизии имели место не только беспримерная отвага, героизм и самопожертвование красноармейцев, процесс роста и совершенствования боевого

мастерства, позволившие в конечном счете победить нацистских агрессоров, но и недостатки управления войсками, выучки личного состава, ошибочные решения командиров по взаимодействию родов войск, в итоге умножившие общую цену Победы над врагом.

Знаменитая повесть В.П. Некрасова, участника сражения на Мамаевом кургане, действительно автобиографична, исторически ценна и документально точна. Лишь отдельные подробности судьбы главного героя Керженцева произошли с автором повести не в Сталинграде, а позднее, в 1943–1944 гг., например два серьезных ранения, служба вместе с сибиряком, ординарцем Волеговым (Валегой). Многие факты, описанные на страницах повести, подтверждаются архивными материалами.

Представленная в настоящей работе реконструкция этапов сражения за Мамаев курган на основании анализа документов воинских соединений и текста повести непосредственного участника событий может принести пользу исследователям, поисковикам, краеведам и сотрудникам музеев, способствуя дальнейшему, более обстоятельному и полному междисциплинарному исследованию феномена крупнейшей битвы Великой Отечественной войны.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Боевое донесение КП штаба 284-й стрелковой дивизии № 20 за 10.01.1943 г. // Центральный архив Министерства обороны РФ (далее – ЦАМО). Ф. 1227. Оп. 1. Д. 15. Л. 44–44 об.
2. Выписка из журнала боевых действий 284 стрелковой дивизии. 31.12.1942 г. // ЦАМО. Ф. 345. Оп. 5487. Д. 54. Л. 300–303.
3. Дониц Никита Устинович // Подвиг народа. URL: <http://podvignaroda.ru/?#id=19827404&tab=navDetailDocument>
4. Журнал боевых действий войск Сталинградского фронта за период с 01.11.1942 г. по 01.12.1942 г. // ЦАМО. Ф. 48. Оп. 451. Д. 98. 112 л.
5. Журнал боевых действий войск Сталинградского фронта за период с 01.12.1942 г. по 01.01.1943 г. // ЦАМО. Ф. 48. Оп. 451. Д. 125. 114 л.
6. Журнал боевых действий войск Донского фронта за период с 01.01.1943 г. по 05.02.1943 г. // ЦАМО. Ф. 206. Оп. 262. Д. 189. 310 л.
7. Исаев А. В. Сталинград. За Волгой для нас земли нет. М.: Яуза: ЭКСМО, 2008. 444 с.

8. Каташев Александр Николаевич // Подвиг народа. URL: <http://podvignaroda.ru/?#id=150255902&tab=navDetailDocument>

9. Командир 284-й стрелковой дивизии полковник Батюк Николай Филиппович на открытии обелиска в память погибшим воинам на Мамаевом кургане Негатив 1943 г. // Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=18577209>

10. Некрасов В. П. В окопах Сталинграда: повесть. СПб.: Амфора, 2015. 350 с.

11. Некрасов Виктор Платонович // Подвиг народа. URL: <http://podvignaroda.ru/?#id=30698145&tab=navDetailDocument>

12. Немецкие дивизии в Сталинградской битве. Журнал боевых действий 6-й армии. URL: <https://nordrigel.livejournal.com/?skip=70&tag=aok.6>

13. Отчет об инженерном обеспечении боевых действий войск 62-й армии за период с 20.11.1942 г. по 03.02.1943 г. // ЦАМО. Ф. 30317. Оп. 1. Д. 6. 101 л.

14. Приказ войскам 62-й армии № 0236 о самоустранении командиров и начальников ряда соединений в руководстве боем. 29.11.1942 г. // ЦАМО. Ф. 345. Оп. 5487. Д. 5. Л. 543.

15. Приказ по 284-й стрелковой дивизии № 82 28.11.1942 // ЦАМО. Ф. 2741. Оп. 1. Д. 2. Л. 106–107.

16. Сталинградская битва: свидетельства участников и очевидцев / отв. ред. Й. Хелльбек; пер. с нем. К. Левинсона; послесл. И. Калинина. М.: НЛЮ, 2015. 672 с.

#### REFERENCES

1. Boevoe donesenie KP shtaba 284-j strelkovej divizii № 20 za 10.01.1943 g. [Combat Report of the Command Post of the 284<sup>th</sup> Infantry Division Headquarters No. 20 for 10/01/1943]. *Tsentralnyj arhiv Ministerstva oborony RF (TsAMO)* [Central Archive of the Russian Ministry of Defense], f. 1227, inv. 1, d. 15, l. 44-44r.
2. Vypiska iz zhurnalna boevyh dejstvij 284 strelkovej divizii. 31.12.1942 g. [Extract from the Log of Combat Operations of the 284<sup>th</sup> Infantry Division]. *TsAMO* [Central Archive of the Russian Ministry of Defense], f. 345, inv. 5487, d. 54, l. 300-303.
3. Donich N.U. *Podvig naroda* [“Feat of the People in the Great Patriotic War 1941–1945.” Digital Bank of Documents]. URL: <http://podvignaroda.ru/?#id=19827404&tab=navDetailDocument>
4. Zhurnal boevyh dejstvij vojsk Stalingradskogo fronta za period s 01.11.1942 g. po 01.12.1942 g. [Log of Operations of the Troops of the Stalingrad Front for the Period from 01.11.1942 to 01.12.1942]. *TsAMO* [Central Archive of the Russian Ministry of Defense], f. 48, inv. 451, d. 98. 112 l.

5. Zhurnal boevykh dejstvij vojsk Stalingradskogo fronta za period s 01.12. 1942 g. po 01.01. 1943 g. [Log of Combat Operations of the Forces of the Stalingrad Front for the Period from 01.12.1942 to 01.01.1943]. *TsAMO* [Central Archive of the Russian Ministry of Defense], f. 48, inv. 451, d. 125. 1141.

6. Zhurnal boevykh dejstvij vojsk Donskogo fronta za period s 01.01. 1943 g. po 05.02. 1943 g. [Log of Combat Operations of the Don Front for the Period from 01.01.1943 to 05.02.1943]. *TsAMO* [Central Archive of the Russian Ministry of Defense], f. 206, inv. 262, d. 189. 3101.

7. Isaev A.V. *Stalingrad. Za Volgoj dlya nas zemli net* [Stalingrad. Beyond the Volga There Is No Land for Us]. Moscow, Yauza Publ., EKSMO Publ., 2008. 444 p.

8. Katashev Alexandr Nikolayevich. *Podvig naroda* [Digital Bank of Documents “Feat of the People in the Great Patriotic War 1941–1945”]. URL: <http://podvignaroda.ru/?#id=150255902&tab=navDetailDocument>

9. Komandir 284-j strelkovej divizii polkovnik Batyuk Nikolaj Filippovich na otkrytii obeliska v pamyat pogibshim voenam na Mamaevom kurgane Negativ 1943 g. [Commander of the 284<sup>th</sup> Infantry Division Colonel Batiuk Nikolai Filippovich at the Unveiling of the Obelisk in Memory of Fallen Soldiers on the Mamayev Kurgan Negative 1943]. *Gosudarstvennyj katalog Muzejnogo fonda Rossijskoj Federacii* [State Catalogue of the Museum Fund of the Russian Federation]. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=18577209>

10. Nekrasov V.P. *Vokopah Stalingrada: povest* [In the Trenches of Stalingrad. Novel]. Saint Petersburg, Amfora Publ., 2015. 350 p.

11. Nekrasov Viktor Platonovich. *Podvig naroda* [Digital Bank of Documents “Feat of the People in the Great Patriotic War 1941-1945”]. URL: <http://podvignaroda.ru/?#id=30698145&tab=navDetailDocument>

12. *Nemeckie divizii v Stalingradskoj bitve. Zhurnal boevykh dejstvij 6-j armii* [German Divisions in the Battle of Stalingrad. Journal of Combat Operations of the 6<sup>th</sup> Army]. URL: <https://nordrigel.livejournal.com/?skip=70&tag=aok.6>

13. Otchet ob inzhenernom obespechenii boevykh dejstvij vojsk 62-j armii za period s 20.11.1942 g. po 03.02.1943 g. [Report on Engineering Support of Combat Operations by Troops of the 62<sup>nd</sup> Army from 20.11.1942 to 03.02.1943]. *TsAMO* [Central Archive of the Russian Ministry of Defense], f. 30317, inv. 1, d. 6. 1011.

14. Prikaz vojskam 62-j armii № 0236 o samoustranении komandirov i nachal’nikov ryada soedinenij v rukovodstve boem. 29.11.1942 g. [Order to the Troops of the 62<sup>nd</sup> Army No. 0236 Concerning the Removal of Commanders and Chiefs of a Number of Formations from the Leadership of the Battle. 29.11.1942]. *TsAMO* [Central Archive of the Russian Ministry of Defense], f. 345, inv. 5487, d. 5. l. 543.

15. Prikaz po 284-j strelkovej divizii № 82.28.11.1942 [Order No. 82 of the 284<sup>th</sup> Infantry Division. 28.11.1942]. *TsAMO* [Central Archive of the Russian Ministry of Defense], f. 2741, inv. 1, d. 2, l. 106-107.

16. *Stalingradskaya bitva: svidetelstva uchastnikov i ochevidcev* [The Battle of Stalingrad: Testimonies of Participants and Eyewitnesses]. Moscow, Novoe literaturnoe obozrenie Publ., 2015. 672 p.

### Information About the Author

**Maxim N. Opalev**, Candidate of Sciences (History), Associate Professor, Department of Social and Humanitarian Disciplines, Volzhskiy Polytechnic Institute (branch) Volgograd State Technical University, Engels St, 42a, 404121 Volzhskiy, Russian Federation, [opalev-erz@mail.ru](mailto:opalev-erz@mail.ru), <https://orcid.org/0000-0001-9022-4478>

### Информация об авторе

**Максим Николаевич Опалев**, кандидат исторических наук, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин, Волжский политехнический институт (филиал) Волгоградского государственного технического университета, ул. Энгельса, 42а, 404121 г. Волжский, Российская Федерация, [opalev-erz@mail.ru](mailto:opalev-erz@mail.ru), <https://orcid.org/0000-0001-9022-4478>