



DOI: <https://doi.org/10.15688/jvolsu4.2017.5.19>

UDC 94“13”

LBC 63.3(0)4-93

Submitted: 24.05.2017

Accepted: 20.09.2017

**LEO SGOUROS – TYRANT AND PATRIOT.  
THE RULER OF THE NORTHEASTERN PELOPONNESE  
IN THE EARLY 13<sup>TH</sup> CENTURY**

**Viktor N. Chkhaidze**

Institute of Archaeology, RAS, Moscow, Russian Federation

**Abstract.** Leo Sgouros is one of the Byzantine magnates who ruled in the northeastern Peloponnese in the late 12<sup>th</sup>–early 13<sup>th</sup> centuries. The paper discusses the separatist activity of the Leo Sgouros which allowed him in a short time to create ephemeral ‘state’ in the South of Thessaly, Boeotia, Attica, Corinth and the Argolid. In order to give legitimacy to his authority Leo Sgouros married the daughter of the deposed Emperor Alexios III. But his way from separatism to Imperial idea was interrupted by the clash with the knights of the Latin Empire who have predetermined his defeat. Among the reasons for the defeat we can name the enmity with the clergy and non-possibility of joining with other governors in fighting the crusaders. According to later legend, Leo Sgouros died, throwing himself with his horse from the cliff of the Acrocorinth fortress, besieged by the crusaders. According to another version, Leo Sgouros died under the walls of his native city Nauplius. The study examined the seal of the Leo Sgouros with a rare title of *sebastohypertatos* (higher *sebastos*), and similar seal which was reused by John Branas. Data analysis suggests that such a contradictory personality as Leo Sgouros’ may be characterized not only as an ambitious tyrant and the defender of Byzantine Hellenism. The Annex contains information about the seven of Sgouros names that have become known in recent years by virtue of the monuments of sphragistics.

**Key words:** History of Byzantine Empire (Byzantium), Peloponnese, Leo Sgouros, Byzantine seals, *molybdoboulloi*, *prosopography*.

**Citation.** Chkhaidze V.N. Leo Sgouros – Tyrant and Patriot. The Ruler of the Northeastern Peloponnese in the Early 13<sup>th</sup> Century. *Vestnik Volgogradskogo gosudarstvennogo universiteta. Seriya 4, Istoriya. Regionovedenie. Mezhdunarodnye otnosheniya* [Science Journal of Volgograd State University. History. Area Studies. International Relations], 2017, vol. 22, no. 5, pp. 205-213 (in Russian). DOI: <https://doi.org/10.15688/jvolsu4.2017.5.19>

УДК 94“13”

ББК 63.3(0)4-93

Дата поступления статьи: 24.05.2017

Дата принятия статьи: 20.09.2017

**ЛЕВ СГУР – ТИРАН И ПАТРИОТ. ПРАВИТЕЛЬ  
СЕВЕРО-ВОСТОЧНОГО ПЕЛОПОННЕСА В НАЧАЛЕ XIII ВЕКА**

**Виктор Николаевич Чхаидзе**

Институт археологии РАН, г. Москва, Российская Федерация

**Аннотация.** Лев Сгур – один из византийских магнатов, правивший в северо-восточном Пелопоннесе в конце XII – начале XIII века. В работе рассмотрена деятельность Льва Сгура, позволившая ему в короткие сроки создать государственное образование на территории южной Фессалии, Беотии, Аттике, Коринфе и Арголиде. Однако пройти путь от сепаратизма к общеимперской идее Льву Сгуре не удалось – столкновение с Латинской империей предопределило его поражение. Среди причин можно назвать и вражду с духовенством и не возможность объединения с другими правителями, ведущими борьбу с крестоносцами. В исследовании рассмотрен моливдовул Льва Сгура с редким титулом *севастоипертата* (высший *севаст*), а также аналогичная печать, повторно использованная Иоанном Враной для своей корреспонденции. Анализ данных показывает, что такая противоречивая личность как Лев Сгур, может характеризоваться не только как амбициозный тиран, но и последний защитник византийского эллинизма. В при-

ложении приводятся сведения о семи представителях фамилии Сгуров, известных по сфрагистическим памятникам.

**Ключевые слова:** История Византии, Пелопоннес, Лев Сгур, византийские печати, моливдовулы, просопография.

**Цитирование.** Чхаидзе В. Н. Лев Сгур – тиран и патриот. Правитель северо-восточного Пелопоннеса в начале XIII века // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 4, История. Регионоведение. Международные отношения. – 2017. – Т. 22, № 5. – С. 205–213. – DOI: <https://doi.org/10.15688/jvolsu4.2017.5.19>

События, предшествующие и приведшие к падению Константинополя в 1204 г. в условиях развала центральной власти открыли путь провинциальной византийской элите к оформлению своего независимого правления на подвластных им территориях. Одним из таких влиятельных аристократов являлся Лев Сгур, провозгласивший себя независимым правителем северо-восточного Пелопоннеса и в результате завоеваний добившийся определенного успеха. Однако, в отличие от Алексея Слава в Родопах, Михаила Дуки в Эпире, Феодора Ласкариса в Никее, Лев Сгур проиграл в борьбе с Латинской Романией.

О Льве Сгуре написано не более полутора десятков работ. Ему посвящена диссертация, опубликованная впоследствии [7], а также героическая поэма [19]. Род Сгуров (патроним – *σγουρός* = «кудрявый»), принадлежавший к гражданской знати империи, известен с XI и до XV века [3, с. 92, 117, 169, 187; 25, р. 176].

Около 1198 г. Лев Сгур унаследовал от своего отца Феодора должность *архонта* города Навплий в Арголиде. Уже в 1201/1202 гг., воспользовавшись восстанием Мануила Кампицы в Фессалии и Македонии против власти Алексея III Ангела, Лев Сгур захватил крепости Аргоса и Коринфа, провозгласив себя независимым правителем (*архонтом* и «тираном» (*ὁ τύραννος*)) [7, с. 44–48; 14, р. 34–35; 23, с. 335–339; 24, р. 605.65–71].

Главными противниками Льва являлись традиционно ориентировавшиеся на Константинополь представители православного духовенства. Так, желая полностью подчинить себе Навплий, Лев заключил в тюрьму епископа города, а епископа Коринфа Николая Сгур пленил во время праздничного обеда, приказал ослепить и сбросить со скал Акрокоринфа [7, с. 60–62; 21, № 100; 23, с. 343–348; 24, р. 638.55–61]. Из Константинополя против Льва были брошены войска под предводительством *дуки* Михаила Стрифна, однако

Михаил дошел только до Афин, не сумев противостоять Сгуру [24, р. 541.41].

В 1202 г. Лев, заручившись поддержкой жителей пиратских островов Саламин и Эгина, начал военно-морские рейды против Афин, а затем и сам напал на Афины, разорил городские предместья и взял город. Афинский епископ Михаил Хониат с отрядом афинян укрылся на Акрополе, который, несмотря на применение осадных машин, Льву взять не удалось. Продолжая осаду Акрополя и предав огню Афины, Лев предпринял поход на Фивы и взял их штурмом. Затем, пройдя Фермопилы, на севере он овладел Лариссой [7, с. 63–78; 23, с. 351–356; 24, р. 605.71–95, 606–608.1–46]. Таким образом, к 1203 г. государство, созданное Львом Сгуром, охватывало часть Фессалии, Беотию, Атику, Коринф и Арголиду.

Однако, в 1203–1204 гг. политическая ситуация в Византии резко изменилась, что было вызвано появлением под стенами Константинополя крестоносного войска, осадой столицы, ее взятием и образованием Латинской империи. Положение Льва Сгура осложнилось, так как войска крестоносцев были значительно сильнее противостоявших Льву прежде византийских гарнизонов. Пытаясь укрепить свое положение, в конце 1204 г. Лев встретился в крепости Лариссы с бежавшим из Константинополя Алексеем III Ангелом. Для придания легитимности своей власти Лев Сгур сочетался браком с дочерью опального императора Евдокией (для нее это был уже третий брак) и получил (вероятно, от тестя) титул *деснота* [1, с. 183; 5, с. 250; 7, с. 80–85; 11, р. 13.17–21; 14, р. 44–47; 24, р. 608.47–51; 26, р. 290; 27, с. 55–72; 34, S. 264].

Осенью 1204 г. крестоносцы под предводительством Бонифация Монферратского двинулись в Фессалию и направились на юг. Лев Сгур, подобно спартанскому царю Леониду, рассчитывал остановить продвижение

латинян в Фермопильском проходе, однако местное население не поддержало военные приготовления Льва [7, с. 93–97; 24, р. 604–605.50–64, 609.73–76; 26, р. 291], отличавшегося особой жестокостью и дикими выходками. Как известно из трех эписτοлий епископа Афин Михаила Хониата, одного из заложников – мальчика, выданного Льву самим Михаилом, Лев приказал оскотить и сделал своим виночерпием, когда же подросток случайно разбил чашу с вином, пришедший в ярость Лев пробил ему голову железной булавой [21, № 88, 100, 101].

При подходе крестоносных отрядов Лев Сгур отступил на Пелопоннес для создания обороны на коринфском перешейке. Весной 1205 г. Бонифаций без сопротивления занял Беотию и Аттику (были отданы приближенному Бонифация – Отто де ла Рошу), Михаил Хониат сдал Акрополь Афин. Первый штурм коринфского перешейка был отбит, но во время второй оборона была прорвана, и Лев Сгур с небольшим отрядом укрылся на Акрокоринфе, который был осажден. В то время как Бонифаций выступил против Навплия, осада Акрокоринфа была предоставлена Жаку д’Авению [2, с. 82, § 324; 7, с. 103–105; 23, с. 344–347; 24, р. 609–610.77–95, 611.26–35; 28, с. 12–18]. Алексей III с женой бежал из осажденной крепости, вероятно, и потому, что опасался Льва Сгура, против которого он начал интриговать [11, р. 13.12–25; 16, с. 168–169].

В течение нескольких лет Лев стойко и энергично оборонял хорошо укрепленную крепость, однако после того, как рухнула надежда на заключение союза с правителем Эпира Михаилом I Дукой (1205–1215), победа стала

казаться немислимой. Согласно позднему источнику XV в., осенью 1208 г. отчаявшийся Лев Сгур, верхом на своем коне, бросился вниз со скал Акрокоринфа. Существует и менее романтическая (еще более поздняя) версия гибели Сгура – после оставления Акрокоринфа он был убит при преследовании ломбардскими рыцарями под стенами родного Навплия; тело Льва было доставлено в Навплий и захоронено в соборной церкви [7, с. 122–124; 16, с. 46–48; 26, р. 292–294]. Акрокоринф подчинился латинянам в 1209 г. Навплий, вероятно, находившийся под управлением брата Льва – Гавриила Сгура (см.: [7, с. 52, 131–132]), пал лишь в 1210–1211 годах.

Таким образом, можно констатировать, что переход от сепаратизма к общеимперским идеям «мини-монархии» (см.: [4, с. 80]) Льва Сгура так и не был оформлен. Причинами, приведшими к его поражению в борьбе с крестоносцами, безусловно, являются как вражда с духовенством, также тяготеющим к автономии, так и то, что Сгур, несмотря на попытки, так не смог объединиться с ведущими борьбу другими правителями, такими как Лев Хамарет и Михаил Дука. На это указывал и Никита Хониат [1, с. 174; 24, р. 637.31–42].

Давно известна печать Льва Сгура, происходящая из Нумизматического музея в Афинах (рис. 1) [10, р. 138–139, № 198; 18, с. 166, № 498; 20, № 328; 29, р. 698–699; 31, S. 346–347, № 228; 34, S. 262, № 1916]. Диаметр печати – 40 мм.

Av. В ободке – св. Феодор в рост, держащий в правой руке копье, в левой щит. По обеим сторонам святого надпись: Ο | ΕΕ | ΟΔ | Ω Π Ρ | ΟΣ = 'Ο (ἄγιος) Θεόδωρος.



Рис. 1. Печать Льва Сгура, *sebastohypertatos* (1201–1204 гг.)

Fig. 1. Seal of Leo Sguros, *sebastohypertatos* (1201–1204)

Rv. Восьмистрочная надпись в точечном ободке: + | CΕΡΑΤΟ | УΠΕΡΤΑΤΟΝ | ΜΑΡΤΥCΜΕ | CΚΕΠΟΙC· – | ΛΕΟΝΤΑCΓΟΝ | ΡΟΝΕΚΓΕΝΩC | ΚΑΤΗΓΜΕ | – ΝΟΝ· = + Σεβ· αστοῦπέρτατον, μάρτυς, με σκέποις Λέοντα Σγουρὸν ἐκ γένουc κατηγμένον – † Севастопертата, мученик, спасай меня ты, Льва, ведущего от Сгуров род.

Выбор св. Феодора на аверсе печати может указывать на имя отца Льва Сгура. О редком титуле *севастопертата* («высший севаст») и его носителях [см.: 12, с. 205–220; 32, р. 273–283]. Можно полагать, что этот титул Лев Сгур носил до более высокого титула *деспота*, полученного им после женитьбы на Евдокии в конце 1204 г. [7, с. 87–88; 14, р. 33; 26, р. 290; 34, S. 263; о титуле *деспота*: 13, р. 52–89].

Несомненный интерес представляет обнаруженная в Арте и хранящаяся в Историческом музее Янины печать *севаста* Иоанна Врана (рис. 2) [6, с. 194, илл. 3; 15, р. 58–59, № III; 34, S. 356, № 2121]. Диаметр печати – 40 мм.

Моливдовул принадлежит к редким печатям с двойным чеканом. На аверсе второго чекана изображен в рост архангел Михаил, на реверсе – метрическая надпись в семь строк: Σκέποις Μιχαήλ ἀγγέλων ἀρχηγέτα Βρανᾶν σεβαστῶν οἰκέτην Ἰωάννην – Спасай, о, Михаил, начальник ангелов, севаста Врану Иоанна, ты раба. Следы первого чекана заметны на фигуре архангела Михаила, если ее перевернуть – это та же фрагментированная надпись, что и на предыдущем моливдовуле (см. рис. 1): Σεβα[στο]ῦπέρτ[ατον, μ]άρτυ[ς],

με [σκέ]ποι[ς Λέον]τα Σ[γουρὸν ἐκ γένουc κατηγμένον].

Таким образом, в период между 1201 и 1204 гг. Лев Сгур отправил письмо Иоанну Вране, вероятно в Арту, где тот мог возглавлять военное командование. В условиях нехватки свинца или каких-либо экстраординарных событий (например, во время пребывания византийского претендента Алексея (IV) Ангела и крестоносцев на Керкире в мае 1203 г.) Иоанн Врана спешно использовал печать Льва Сгура для своей корреспонденции [6, с. 194; 15, р. 60; 34, S. 262–263, 357; 35, S. 329–339].

В историю Лев Сгур вошел как противоречивая личность: современниками он характеризуется как беспринципный и амбициозный тиран (Михаил Хониат в своих эпистолах именует его Антихристом и Сатаной), но также и как героически противостоящий латинскому натиску последний защитник средневекового эллинизма после падения в 1204 г. Константинополя и дезинтеграции Византийской империи.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

Уже было отмечено, что Сгуры являлись одним из родовитых семейств гражданской знати Византии в XI и до XV века. Ф. Влахопулу было учтено не менее 90 представителей этой семьи [7, с. 27–35, 139–142]<sup>1</sup>. Однако вне поля зрения исследовательницы остался ряд представителей фамилии, известных по печатям:

1. Симеон Сгур – вероятно, первый известный носитель родового имени. Моливдо-



Рис. 2. Печать Иоанна Врана, *севаста* со следами печати Льва Сгура, *севастопертата* (1201–1204 гг.)

Fig. 2. Seal of John Branas, *sebaste* with traces of seal Leon Sguros, *sebastohypertatos* (1201–1204)



Рис. 3. Печать Симеона Сгура, *императорского протоспафария* (кон. X – нач. XI в.)  
 Fig. 3. Seal of Simeon Sguros, *imperial protospatharios* (end 10<sup>th</sup> – beginning 11<sup>th</sup> centuries)

вул кон. X – нач. XI в. с титулом *императорского протоспафария* (см. рис. 3): на аверсе изображение павлина (символ вечной жизни); на реверсе пятистрочная надпись – † Κύριε βοήθει Συμεὸν βασιλικῶ πρωτοσπαθαρήν ὁ Σγουρός (Нумизматический музей в Афинах: [31, S. 348–349, № 229]; ср.: [18, σ. 169, № 513] – фамильное имя не прочитано).

2. Михаил Сгур (2-я пол. XI в.). Печать с титулом *протоспафария*: на аверсе помещено погрудное изображение Богородицы Влахернитиссы (Фогг Музеум оф Арт. Fogg 2345: [10, p. 139, note 3; 34, s. 250–251]). Вероятно, этот функционер идентичен *протоспафарью* Михаилу Сгуру, учтенному Ф. Влахопулу [7, σ. 139, № 1].

3. Михаил Сгур (кон. XI – нач. XII в.). Частная печать с метрической надписью (рис. 4): на аверсе две стоящие фигуры святых под божьей дланью (Manus Dei); на ре-

версе пятистрочная надпись – † Σγουροῦ Μιχαήλ, μάρτυρες, συμμαχεῖτε (Археологический музей Скопье: [22, p. 278, № 5; 34, S. 250, № 1898]).

4. Иоанн Сгур (3-я четверть XI в.). Печать в должности *нотария*: на аверсе погрудное изображение св. Георгия с копьем и щитом; на реверсе пятистрочная надпись – † Κύριε βοήθει τῷ σῶ δούλῳ Ἰωάννῃ νοταρίῳ τῷ Σγουρῶ [Думбартон Оакс. DO 58.106.2482: 31, S. 347; 34, S. 251].

5. Феодор Сгур (XII в.). Частная печать с двухсторонней надписью: Θεόδωρος ἢ ὁ Σγουρός [Думбартон Оакс. DO 58.106.3261: 31, S. 348]. Быть может, этот функционер являлся отцом Льва Сгура [7, σ. 139, № 7].

6. Иоанн Сгуропул (2-я треть XII в.). Печать с двухсторонней метрической надписью: Ἰωάννου σφράγισμα ἢ τοῦ Σγουροπόλλου [Коллекция Дж. Закоса: 33, S. 475–476, № 1073].



Рис. 4. Печать Михаила Сгура (кон. XI – нач. XII в.)  
 Fig. 4. Seal of Michael Sguros (end 11<sup>th</sup> – beginning 12<sup>th</sup> centuries)

Эта фамилия («сын Сгура») была достаточно распространена в палеологовское время (см.: [7, с. 139–142]).

7. Иоанн Сгур (кон. XII – нач. XIII в.). Печать (см. рис. 5) несущая на аверсе изображение св. Димитрия в рост; на реверсе пятистрочная метрическая надпись – † Ἰωάννου σφράγισμα Σγουρή τὴν κληῖσιν (Музей искусств и истории в Женеве: [9, р. 416, № 369; 30, р. 51, № 99; 33, S. 467–468, № 1049]). В это же время известен церковный поэт Иоанн Сгур, *грамматик* и *нотарий* [7, с. 139, № 5], однако, в силу широкого распространения этого имени, нет возможности говорить об идентификации.

**ПРИМЕЧАНИЕ**

<sup>1</sup> Необходимо указать на единственного тезку нашего героя – Льва Сгура, *хартулария* τοῦ σεκρέτου, *логофета* *геникона*, упомянутого в Актах Патмоса под 1088 г. [8, с. 339.48B<sup>v</sup>.225].

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Денисов, С. А. Политическая элита Эпирского царства в 1205–1261 гг. / С. А. Денисов. – М. ; СПб. : Центр гуманитарных инициатив, 2017. – 398 с.
2. Жоффруа де Виллардуэн. Завоевание Константинополя / пер., ст. и коммент. М. А. Заборова. – М. : Наука, 1993. – 296 с.
3. Каждан, А. П. Социальный состав господствующего класса Византии XI–XII вв. / А. П. Каждан. – М. : Наука, 1974. – 293 с.
4. Карпов, С. П. Причерноморье и Византия до и после IV Крестового похода / С. П. Карпов // Византия и Запад (900-летие схизмы христианской церкви, 800-летие захвата Константинополя крестоносцами) : тез. докл. XVII Всерос. науч. сессии византистов. – М. : ИВИ РАН, 2004. – С. 80–81.
5. Радић, Р. Обласни господари у Византији крајем XII и у првим деценијама XIII века / Р. Радић // Сборник Радова Византолошки института. – 1986. – XXIV–XXV. – С. 151–289.
6. Шандровская, В. С. Представители рода Вранов (XI–XIII века) / В. С. Шандровская // Византийская идея. Византия в эпоху Комнинов и Палеологов. – СПб. : Государственный Эрмитаж, 2006. – С. 192–200.
7. Вλαχοπούλου, Φ. Θ. Λέων Σγουρός. Ο βίος και η πολιτεία του Βυζαντινού άρχοντα της βορειοανατολικής Πελοποννήσου στις αρχές του 13ου αιώνα / Φ. Θ. Вλαχοπούλου. – Αθήνα : Εκδ. Ηρόδοτος, 2002. – 193 σ.
8. Βυζαντινά έγγραφα της Μονής Πάτμου. Α – 'Αυτοκρατορικά / Έκδ. υπό Ε. Α. Βρανούση. – Αθήνα : Εθνικόν ίδρύμα επευνών, 1980. – 308 σ.
9. Campagnolo-Pothitou, M. Sceaux de la collection George Zacos au Musée d'art et d'histoire de Genève / M. Campagnolo-Pothitou, J.-C. Cheynet. – Milan : 5 Containers Ed., 2016. – 521 p.
10. Cheynet, J.-C. Pouvoir et contestations à Byzance (963–1210) / J.-C. Cheynet. – Paris : Panthéon-Sorbonne, 1990. – 526 p. – (Byzantina Sorbonensia. – 9).
11. Georgii Acropolitae Opera. Vol. I / rec. A. Heisenberg. – Stuttgart : Teubneri, 1979. – 366 p.
12. Γεωργίου, Σ. Γ. Η απονομή των τίτλων του σεβαστοῦπερτάτου και του δεσπότη στον άρχοντα του Ναυπλίου Λέοντα Σγουρό (περίπου 1200–1208) / Σ. Γ. Γεωργίου // ΦΙΛΟΤΙΜΙΑ. Τιμητικός Τόμος για την Ομότιμη καθηγήτρια Αλκμήνη Σταυρίδου-Ζαφράκα. – Θεσσαλονίκη : Εκδ. Βάνιας, 2011. – Σ. 205–220.
13. Guiland, R. Études sur l'histoire administrative de l'Empire byzantin: Le despote, δεσπότης / R. Guiland // Revue des études byzantines. – 1959. – T. XVII. – P. 52–89.
14. Ilieva, A. The Phenomènon Leo Sgouros / A. Ilieva // Études balkaniques. – 1990. – № 2. – P. 31–51.
15. Koltsida-Makre, I. Overstruck Lead Seals: An Approach to the Problem with Three Examples / I. Koltsida-Makre // Studies in Byzantine sigillography. – 1990. – Vol. 2. – P. 55–60.
16. Κορδόσης, Μ. Ε. Ο έκπτωτος Βυζαντινός αυτοκράτορος Αλέξιος Γ' στη Μακεδονία και Θεσσαλία / Μ. Ε. Κορδόσης // Διεθνές Συμπόσιο Βυζαντινή Μακεδονία 324–1330 μ.Χ. – Θεσσαλονίκη : Μακεδονική Βιβλιοθήκη, 1995. – Σ. 165–169.
17. Κορδόσης, Μ. Ε. Οι τελευταίες στιγμές του Λέοντα Σγουρού (στην Κόρινθο; ή στο Ναύπλιο) / Μ. Ε. Κορδόσης // Πρακτικά Β' Συνεδρίου Αργολικών Σπουδών. – Αθήνα : Εταιρεία Πελοποννησιακών Σπουδών, 1989. – Σ. 43–48.
18. Κωνσταντόπουλος, Κ. Μ. Βυζαντιακά μολυβδόβουλλα έν τῷ Ἔθν. Νουμισμ. Μουσείῳ Ἀθηνῶν (συνέχεια) / Κ. Μ. Κωνσταντόπουλος // Journal international d'archéologie numismatique. – 1904. – T. VII. – P. 161–176.
19. Κώστας, Μ. Σ. Λέων Σγουρός. Έπος / Μ. Σ. Κώστας. – Θεσσαλονίκη : Λεξίτυπον, 2011. – 367 σ.
20. Laurent, V. Les bulles métriques dans la sigillographie Byzantine / V. Laurent. – Athens : Estia, 1932. – 272 p.
21. Michaelis Choniatae Epistulae / rec. F. Kolovou. – Berlin : De Gruyter, 2001. – 396 p. – (Corpus Fontium Historiae Byzantinae ; vol. XLI).
22. Mihajlovski, R. A Collection of Medieval Seals from the Fortress Kale in Skopje, Excavated Between 2007 and 2012 / R. Mihajlovski // Byzantion. – 2016. – T. 86. – P. 261–316.

23. Νιαβής, Π. Ε. Λέων Σγουρός, πατριώτης ή τύραννος / Π. Ε. Νιαβής // Βυζαντινά Μελέται. Διεθνής επιστημονική έπιτηρίς Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής έρεύνης. Τ. Δ'. – Αθήνα: "Άγγελος Θ. Νεζερίτης, 1992. – Σ. 333–357.

24. Nicetae Choniatae Historia / Rec. I. A. van Dielen. – Berlin; New York: De Gruyter, 1975. – σνν, 656 p. – (Corpus Fontium Historiae Byzantinae; vol. XI/1).

25. Polemis, D. The Doukai. A contribution to Byzantine prosopography / D. Polemis. – London: The Athlone Press, 1968. – 228 p.

26. Savvides, A. G. A note on the death of Leo Sgurus in A. D. 1208 / A. G. Savvides // Byzantine and Modern Greek Studies. – 1988. – Vol. 12:1. – P. 289–295.

27. Σαββίδης, Α. Γ. Ο Λέων Σγουρός στι Λάρισα το 1204 Μ. Χ. / Α. Γ. Σαββίδης // Πρακτικά Α' Συνεδρίου Λαρισαϊκών Σπουδών. – Λάρισα: Όμιλος Φίλων της Θεσσαλικής Ιστορίας, 1992. – Σ. 55–72.

28. Σαρδελής, Κ. Λέων Σγουρός: μια μεγάλη φυσιογνωμία του μεσαιωνικού Ελληνισμού / Κ. Σαρδελής // Ιστορία Εικονογραφημένη. – 1974. – 73. – Σ. 12–18.

29. Schlumberger, G. Sigillographie de l'Empire byzantin / G. Schlumberger. – Paris: E. Leroux, 1884. – 748 p.

30. SPINK. Auction 127. Byzantine Seals from the Collection of George Zacos. Pt. I. Wednesday, 7 October 1998. – London: [s.n.], 1998. – 66 p.

31. Stavrakos, Ch. Die byzantinische Bleisiegel mit Familiennamen aus der Sammlung des Numismatischen Museums Athen / Ch. Stavrakos. – Wiesbaden: Harassowitz Verl., 2000. – 449 S.

32. Stiernon, L. Notes de prosopographie et de titulature Byzantines. Constantin Ange (pan)sébastohypertate / L. Stiernon // Revue des études byzantines. – 1961. – T. XIX. – P. 273–283.

33. Wassiliou-Seibt, A.-K. Corpus der byzantinischen Siegel mit metrischen Legenden. Teil 1. Einleitung, Siegellegenden von Alpha bis inclusive My / A.-K. Wassiliou-Seibt. – Wien: Verl. d. Österr. Akad. d. Wiss., 2011. – 628 S.

34. Wassiliou-Seibt, A.-K. Corpus der byzantinischen Siegel mit metrischen Legenden. Teil 2. Einleitung, Siegellegenden von Ny bis inclusive Sphragis / A.-K. Wassiliou-Seibt. – Wien: Verl. d. Österr. Akad. d. Wiss., 2016. – 767 S.

35. Wassiliou-Seibt, A.-K. Das doppelt geprägte Siegel von Leon Sguros und Ioannes Branass. Der historische Kontext seiner Entstehung / A.-K. Wassiliou-Seibt // Inscriptions in the Byzantine History and History of Art. – Wiesbaden: Harassowitz Verl., 2016. – S. 329–339.

Principality of Epirus in 1205–1261]. Moscow; Saint Petersburg, Tsentr gumanitarnykh initsiativ, 2017. 398 p.

2. Zaborova M.A., ed. *Zhoffrua de Villarduen. Zavoevanie Konstantinopolia*. Moscow, Nauka Publ., 1993. 296 p.

3. Kazhdan A.P. *Sotsialnyi sostav gospodstvuiushchego klassa Vizantii XI–XII vv.* [The Social Composition of the Ruling Class of Byzantium in the 11<sup>th</sup>–12<sup>th</sup> Centuries]. Moscow, Nauka Publ., 1974. 293 p.

4. Karpov S.P. Prichernomor'ye i Vizantiya do i posle IV Krestovogo pokhoda [The Black Sea and to Byzantium after the IV Crusade]. *Vizantiya i Zapad (900-letie skhizmy khristianskoy tserkvi, 800-letie zakhvata Konstantinopolia krestonostsami)*. *Tezisy dokladov XVII Vserossiyskoy nauchnoy sessii vizantinistov*. Moscow, Institute of General history of RAS, 2004, pp. 80–81.

5. Radih R. Oblasni gospodari u Vizantiji krajem XII i u prvim decenijama XIII veka [The Provincial Rulers of the Byzantine Empire in the Late 12<sup>th</sup> - First Decade of the 13<sup>th</sup> century]. *Zbornik Radova Vizantoloshki instituta*, 1986, vol. XXIV–XXV, pp. 151–289.

6. Shandrovskaia V.S. Predstaviteli roda Vranov (XI–XIII veka) [Members of the family of Branass (11<sup>th</sup>–13<sup>th</sup> centuries)]. *Vizantiyskaya ideya. Vizantiya v epokhu Komninov i Paleologov*. Saint Petersburg, Gosudarstvennyi Ermitazh, 2006, pp. 192–200.

7. Blachopoulou F.Th. *Leon Sgouros. O bios kai ē politeia tou Byzantinou archonta tēs boreioanatolikēs Peloponnēsiou stis arches tou 13ou aiōna* [Leo Sgouros. The life and times of the Byzantine lords of the north-eastern Peloponnese in the early 13<sup>th</sup> century]. Athens, Eródotos Publ., 2002, 193 p. (in Greek).

8. Branouse E.L., ed. *Byzantina engrapha tēs Monēs Patmou* [Byzantine acts of the Monastery of Patmos]. *Vól. I. Autokratōrika* [Imperial acts]. Athens, Ethnikon Idryma Epeunōn Publ., 1980. 308 p. (in Greek).

9. Campagnolo-Pothitou M., Cheynet J.-C. *Sceaux de la collection George Zacos au Musée d'art et d'histoire de Genève* [Seals collection of George Zacos at the Museum of art and history of Geneva]. Milan, 5 Containers Ed., 2016. 521 p. (in French).

10. Cheynet J.-C. *Pouvoir et contestations à Byzance (963–1210)* [Power and contestation in Byzantium (963–1210)]. Paris, Panthéon-Sorbonne, 1990, 526 p. (in French). (Byzantina Sorbonensia. 9).

11. Heisenberg A., ed. *Georgii Acropolitae Opera. Vol. 1*. Stuttgart, Tevbnery, 1979. 366 p.

12. Geōrgiou S.G. E apomonē tōn titlōn tou Sebastohypertatou kai tou despotē ston archonta tou Naupliou Leonta Sgouro (peripou 1200–1208) [The awarding of the titles of the Sebastohypertatos and the despot to the lord of Nafplio, Leo Sgouros (about

## REFERENCES

1. Denisov S.A. *Politicheskaia elita Epirskogo tsarstva v 1205–1261 gg.* [Political Elite in the

1200-1208)]. *PHILOTIMIA. Timetikos Tomos gia tēn Omotimē kathēgētria Alkmēnē Stauridou-Zaphraka*. Thessaloniki, Ekd. Baniās Publ., 2011, pp. 205-220 (in Greek).

13. Guillard R. Études sur l'histoire administrative de l'Empire byzantin: Le despote, δεσπότης [Studies on the administrative history of the Byzantine empire: despotes]. *Revue des études byzantines*, 1959, t. 17, pp. 52-89. (in French).

14. Ilieva A. The Phenomēnon Leo Sgouros. *Études balkaniques*, 1990, no. 2, pp. 31-51.

15. Koltsida-Makre I. Overstruck Lead Seals: An Approach to the Problem with Three Examples. *Studies in Byzantine sigillography*, 1990, vol. 2, pp. 55-60.

16. Kordoses M.E. O ekptōtos Byzantinos autokratoros Aleksios G ste Makedonia kai Thessalia [The overthrown Byzantine emperor Alexios III in Macedonia and Thessaly]. *Diethnes Symposio Byzantinē Makedonia 324-1330 m. Ch.* Thessaloniki, Makedonikē Bibliothēkē Publ., 1995, pp. 165-169. (in Greek).

17. Kordoses M.E. Oi teleutaies stigmes tou Leonta Sgorou (stēn Korintho; ē sto Nauplio) [The last moments of a Leo Sgouros (in Corinth; or at Nauplio)]. *Praktika B Sunedriou Argolikōn Spoudōn*. Athens, Etaireia Peloponnesiakōn Spoudōn Publ., 1989, pp. 43-48. (in Greek).

18. Konstantinopoulou K.M. Byzantiaka molybdoboulla en to Ethn. Noumism. Mouseiō Athenōn (sunexeia). [Byzantine lead seals in the Museum of numismatics in Athens (continued)]. *Journal international d'archéologie numismatique*, 1904, t. 7, pp. 161-176. (in Greek).

19. Kostas M.S. *Leōn Sgouros. Epos* [Leo Sgouros. Epos]. Thessaloniki, Leksitypon, 2011. 367 p. (in Greek).

20. Laurent V. *Les bulles métriques dans la sigillographie Byzantine* [The lead seals of metrics in the sigillography Byzantine]. Athens, Estia, 1932. 272 p. (in French).

21. Kolovou F., ed. *Michaelis Choniatae Epistulae*. Berlin, De Gruyter, 2001. 396 p. (Corpus Fontium Historiae Byzantinae. Vol. 41).

22. Mihajlovski R. A Collection of Medieval Seals from the Fortress Kale in Skopje, Excavated Between 2007 and 2012. *Byzantion*, 2016, t. 86, pp. 261-316.

23. Niabēs P.E. Leōn Sgouros, patriōtēs ē tyrannos [Leo Sgouros, a patriot or a tyrant]. *Byzantinai Meletai. Diethnēs epistēmōnikē epetēris Byzantinēs kai Metabyzantinēs ereunēs. Tomos 4*. Athens, Angelos Th. Nezeritēs, 1992, pp. 333-357. (in Greek).

24. Diēten, I. A. van, ed. *Nicetae Choniatae Historia*. Berlin, New York, De Gruyter, 1975. 656 p. (Corpus Fontium Historiae Byzantinae. Vol. 11/1).

25. Polemis D. *The Doukai. A contribution to Byzantine prosopography*. London, The Athlone Press, 1968. 228 p.

26. Savvides A.G. A note on the death of Leo Sgurus in A. D. 1208. *Byzantine and Modern Greek Studies*, 1988, vol. 12:1, pp. 289-295.

27. Sabbidēs A.G. Leōn Sgouros sti Larissa to 1204 M.Ch. [Leo Sgouros in Larissa in 1204]. *Praktika Larisaikōn Spoudōn*. Larissa, Omilos Filōn tēs Thessalikēs Istorias Publ., 1992, pp. 55-72 (in Greek).

28. Sardelēs K. Leōn Sgouros: mia megalē physiognōmia tou mesaionikou Ellēnismou [Leo Sgouros: a great thinker and missionary of Hellenism]. *Istoria Eikonographēmenē*, 1974, vol. 73, pp. 12-18 (in Greek).

29. Schlumberger G. *Sigillographie de l'Empire Byzantin* [Sigillography of the Byzantine Empire]. Paris, E. Leroux, 1884. 748 p. (in French).

30. SPINK. Auction 127. *Byzantine Seals from the Collection of George Zacos*. Part I. London, Wednesday, 7 October, 1998. 66 p.

31. Stavrakos Ch. *Die byzantinische Bleisiegel mit Familiennamen aus der Sammlung des Numismatischen Museums Athen* [The Byzantine lead seals with family names from the collection of the numismat's Museum in Athens]. Wiesbaden, Harassowitz Verl., 2000, 449 p. (in German).

32. Stiernon L. Notes de prosopographie et de titulature Byzantines. Constantin Ange (pan)sebastohypertate [Notes of prosopography and titles of the Byzantine. Constantin Angel (pan)sebastohypertatos]. *Revue des études byzantines*, 1961, t. 19, pp. 273-283 (in French).

33. Wassiliou-Seibt A.-K. *Corpus der byzantinischen Siegel mit metrischen Legenden. Teil 1. Einleitung, Siegellegenden von Alpha bis inclusive My* [Corpus of the Byzantine seals with metrical legends. Part 1. Introduction, seal legends of Alpha bis inclusive My]. Wien, Verl. d. Österr. Akad. d. Wiss., 2011. 628 p. (in German).

34. Wassiliou-Seibt A.-K. *Corpus der byzantinischen Siegel mit metrischen Legenden. Teil 2. Einleitung, Siegellegenden von Ny bis inclusive Sfragis* [Corpus of the Byzantine seals with metrical legends. Part 2. Introduction, seal legends of Ny to inclusive Sfragis]. Wien, Verl. d. Österr. Akad. d. Wiss., 2016, 767 p. (in German).

35. Wassiliou-Seibt, A.-K. Das doppelt geprägte Siegel von Leon Sgouros und Ioannes Branās. Der historische Kontext seiner Entstehung [The double embossed seal of Leon Sgouros, and John Branās. The historical context of its creation]. *Inscriptions in the Byzantine History and History of Art*. Wiesbaden, Harassowitz Verl., 2016, pp. 329-339 (in German).

### **Information about the Autor**

**Viktor N. Chkhaidze**, Candidate of Sciences (History), Researcher, Institute of Archaeology, RAS, Dm. Ulyanova St., 19, 117036 Moscow, Russian Federation, [chkhaidze@yandex.ru](mailto:chkhaidze@yandex.ru), <https://orcid.org/0000-0003-0806-6218>

### **Информация об авторе**

**Виктор Николаевич Чхаидзе**, кандидат исторических наук, научный сотрудник, Институт археологии РАН, ул. Дм. Ульянова, 19, 117036 г. Москва, Российская Федерация, [chkhaidze@yandex.ru](mailto:chkhaidze@yandex.ru), <https://orcid.org/0000-0003-0806-6218>