



DOI: <https://doi.org/10.15688/jvolsu4.2018.5.11>

UDC 94(470)“11”:323.311  
LBC 63.3(236)412-99

Submitted: 23.06.2018  
Accepted: 20.09.2018

## THE BYZANTINE ARISTOCRACY IN THE CRIMEA AND TAMAN: THE HAGIOSTEPHANITAI (12<sup>th</sup> CENTURY)

Viktor N. Chkhaidze

Institute of Archaeology, Russian Academy of Sciences, Moscow, Russian Federation

**Abstract. Introduction.** Finds of seals of representatives of more than 50 Byzantine names of 11<sup>th</sup>-12<sup>th</sup> centuries are known in the Crimea (Chersonesos, Sudak, Kerch, etc.) and Taman Peninsula by the present time. Among them are Doukai, Komnenoi, Palaiologoi, Angeloi, Kastamonitai, Vrahamiai, etc. From the end of the 11<sup>th</sup> century, the appearance of the seals of representatives of noble families on this territory can be an indicator of change of stratiotai with the private hetaireiai, especially members of the Komnenoi clan, in the empire. On the other hand, the interest of the highest layers of the Byzantine Empire to these territories could be due to the fact that the addressees hung the seals to the documents that were sent to their private possessions.

**Methods.** In this context, the comparative analysis of a small number of seals met simultaneously in two or three urban centers is of undoubted interest for studying the Byzantine presence in the Crimean-Taman region (Chersonese, Sudak, Taman).

**Analysis.** The found seals of various representatives of one and the same family in the Crimea and Taman are of great interest. This is the Hagiostephanitai family (12<sup>th</sup> century): the seal of Theodore was found in the Crimea, and the seal of Nicholas – in Taman.

**Results.** In conclusion, the article presents information about four representatives of the Hagiostephanitai family known from sphragistic monuments.

**Key words:** history of Byzantine Empire (Byzantium), Crimea, Taman Peninsula, Byzantine seals, molybdoboulloi, prosopography.

**Citation.** Chkhaidze V.N. The Byzantine Aristocracy in the Crimea and Taman: the Hagiostephanitai (12<sup>th</sup> Century). *Vestnik Volgogradskogo gosudarstvennogo universiteta. Seriya 4, Istoriya. Regionovedenie. Mezhdunarodnye otnosheniya* [Science Journal of Volgograd State University. History. Area Studies. International Relations], 2018, vol. 23, no. 5, pp. 131-137. (in Russian). DOI: <https://doi.org/10.15688/jvolsu4.2018.5.11>

УДК 94(470)“11”:323.311  
ББК 63.3(236)412-99

Дата поступления статьи: 23.06.2018  
Дата принятия статьи: 20.09.2018

## ВИЗАНТИЙСКАЯ АРИСТОКРАТИЯ В КРЫМУ И НА ТАМАНИ: АГИОСТЕФАНИТЫ (XII в.)

Виктор Николаевич Чхайдзе

Институт археологии РАН, г. Москва, Российская Федерация

**Аннотация.** К настоящему времени в Крыму (Херсонес, Судак, Керчь и др.) и на Тамани известны находки печатей представителей более 50 византийских фамилий XI–XII веков. Среди них встречаются Дуки, Комнины, Палеологи, Ангелы, Кастамониты, Врахамии и пр. Для постфемного периода (с конца XI в.) появление на этой территории печатей представителей знатных родов может являться показателем смены в империи стратиотского ополчения частными этериями, прежде всего входящими в клан Комнинов. С другой стороны, интерес высших слоев Византийской империи к этим территориям мог быть обусловлен тем, что адресанты подвешивали печати к документам, которые отправляли в свои частные владения. Большой интерес вызывают находки в Крыму и на Тамани печатей различных представителей одной фамилии. Таковым является семейство Агиостефанитов (XII в.): печать Феодора была найдена в Крыму, а печать Николая – на Тамани. В заключение приводятся сведения о четырех представителях фамилии Агиостефанитов, известных по сфрагистическим памятникам.

**Ключевые слова:** история Византии, Крым, Тамань, византийские печати, моливдовулы, просопография.

**Цитирование.** Чхаидзе В. Н. Византийская аристократия в Крыму и на Тамани: Агиостефаниты (XII в.) // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 4, История. Регионоведение. Международные отношения. – 2018. – Т. 23, № 5. – С. 131–137. – DOI: <https://doi.org/10.15688/jvolsu4.2018.5.11>

**Введение.** Находки в Крыму и на Тамани византийских моливдовулов, несущих в легендах родовые имена, не только вводят в научный оборот новую информацию о высших слоях империи, но и подчеркивают специфику развития тесных контактов провинциальной элиты с представителями столичного нобилитета.

К настоящему времени в Крыму (Херсонес, Судак, Керчь и др.) и на Тамани известны находки печатей представителей более 50 византийских фамилий XI–XII вв. – времени, когда употребление родового имени стало традиционным и общепризнанным. На печатях, несущих в легендах патронимы, присутствуют: Дуки, Комнины, Палеологи, Ангелы, Кастамониты, Врахамии и пр. [1, с. 419–421, № 2–4; 2, с. 265–273, ил. 1–5; 3; 5, с. 195–197, № 1–4; 8, с. 30–49, № 2–15; 10, рис. 1, 2].

Безусловно, нельзя установить конкретные причины, по которым высокопоставленные ромеи отправляли свою корреспонденцию в Северное Причерноморье. Однако понятно, что для постфемного периода (с конца XI в.) появление печатей представителей знатных родов может являться показателем смены в империи стратиотского ополчения частными этериями, прежде всего входящими в клан Комнинов [6, с. 134]. С другой стороны, интерес высших слоев Византийской империи к этим территориям мог быть обусловлен тем, что адресанты подвешивали печати к документам, которые отправляли в свои частные владения [7, с. 191–192; 8, с. 19]. Аналогичная ситуация наблюдается в Болгарии [12, с. 128–130].

**Методы.** В этой связи несомненный интерес для изучения византийского присутствия в крымско-таманском регионе (Херсонес, Судак, Тамань) представляет сравнительный анализ небольшого числа печатей, встреченных одновременно в двух или трех городских центрах. Для Судака и Тамани это печати с патронимами Никиты Пипери и Феодора Мацариса; для Херсонеса и Тамани – Михаила Херсонита, Георгия Цулы, Игнатия Цулы; для Херсонеса и Судака – Георгия Кедрина (см.: [9]).

**Анализ.** Неменьший интерес вызывают находки печатей различных представителей одной фамилии. Для Крыма и Тамани это семейство Агиостефанитов (Ἀγιοστεφανίτης).

Давно известна печать второй половины XII в. Феодора Агиостефанита (рис. 1), найденная в Крыму (в Херсонесе?).

Диаметр – 23 мм, толщина пластинки – 2 мм.

*Аверс.* Погрудное изображение св. Феодора, по бокам надпись: ⓐ | ΘΕ | Ο || Δ | Ψ | ΡΟΣ = Ὁ (ἅγιος) Θεόδωρος.

*Реверс.* Пятистрочная надпись: + | ΣΦΡΑΓΙΣ | ΘΕΟΔΩΡΗ | ΤΟΝΑΓΗ | ΨΤΕΦΑ[N] | ΤΗ = † Σφράγις (μα) Θεοδώρου τον Ἀγιοστεφανίτη(ι)του – † Печать Феодора Агиостефанита [1, с. 418–419, № 1 (первоначальное прочтение: † Σφραγις Θεοδώρου τον Ἀγιοστεφανίτου); 6, с. 134, рис. 3].

Параллельный экземпляр происходит из коллекции Д. Теодоридиса [13, р. 98, № 85]. В легенде печатей присутствует ошибка резчика: ΤΟΝ вместо ΤΟΥ [24, S. 498–499, № 2452].

Известны еще две различных матрицы этого функционера, происходящие из Болгарии: I – две печати с изображением св. Феодора на аверсе и пятистрочной надписью на реверсе: † Σφραγις Θεοδώρου του Ἀγιοστεφανίτου [17, р. 42–43, № 13а–b; 18, р. 601, № 1804–1805; 24, S. 496, № 2445а], II – один моливдовул с изображением св. Феодора на аверсе и четырехстрочной надписью на реверсе: † Σφραγις Θεοδώρου τῷ Ἀγιοστεφανίτου [17, р. 43, № 14; 18, р. 601, № 1806; 24, S. 496, № 2445b].

В 2017 г. в море под Таманским городищем была найдена печать XII в., принадлежащая ранее неизвестному функционеру – Николаю Агиостефаниту (рис. 2).

Погнута. Диаметр – 17,6–18 мм, толщина пластинки – 2,4 мм.

*Аверс.* Погрудное изображение св. Николая, по бокам надпись: ⓐ | ΝΙ | .. || Λ | Α | Ο = Ὁ (ἅγιος) Νικόλαος.

*Реверс.* Четырехстрочная надпись: + | ΝΙΚΟΛΑ | ΟΣΟΑΓΙΟ | ΣΤΕΦΑΝ | ΙΤΗΣ = † Νικόλαος ὁ Ἀγιοστεφανίτης – † Николая Агиостефанита.

Николай Агиостефанит на других сфрагистических памятниках не отмечен. Известно упоминание Николая Агиостефанита в 90-х гг. XII в. на Крите [15, р. 47], однако его отождествление с владельцем нашей печати преждевременно.

Агиостефаниты являлись одним из родовитых семейств столичной гражданской знати Византии середины XI – начала XV века. Патроним имеет церковное происхождение и связан с монастырем св. Стефана в Константинополе<sup>1</sup>, в котором Агиостефаниты поначалу являлись монахами или клириками. Впоследствии одна из ветвей семьи переехала на о. Крит, где процветала [4, с. 98, 118, 194; 13, р. 99; 14, р. 167; 17, р. 43; 24, S. 588].

Христул Агиостефанит, *диако́н* из Антиохии, был назначен *кувуклисем* в Константинополе, о чем сообщается под 1052–1056 гг. в актах Константинопольского патриархата [13, р. 99; 16, № 860–861]. Мануил Агиостефанит написал поэму в честь Иоанна Критского в 1156 г. [13, р. 99]. В трех документах 80–90-х гг. XII в. семь членов семьи Агиостефанитов (Никифор, Иоанн, Стефан, Георгий, Николай, Мина и Никита) упомянуты в числе нобилитета о. Крит [15, р. 16, 32–33, 47; 17, р. 43]. Никита Агиостефанит являлся епископом Тамасии на Кипре до 1210 г. [13, р. 99]. В 1206 г. Стефан Агиостефанит, называющий себя *севастом*, и его жена Анна пожертвовали свои виноградники монастырю на о. Патмос [11, р. 150–151; 13, р. 99]. Вероятно, этот же человек, который упоминается только по фамилии, в 1211 г. стоял во главе восстания на о. Крит против латинян [17, р. 43]. Представители семьи упомянуты в XIV – начале XV в. в Константинополе, Фессалонике и на Крите [20, № 251–253].

Помимо Феодора и Николая, известен целый ряд частных печатей представителей этого семейства:

1. Катакалон Агиостефанит (конец XI – начало XII в.). Три печати из Пловдива (Болгария) [24, S. 517, № 2490]. Две печати первой матрицы с изображением св. Георгия погрудно на аверсе и пятистрочной надписью на реверсе: † Κύριε βοήθει τῷ σῶ Κατακάλω τῷ Ἀγιοστεφανίτῃ [17, р. 44, № 15–18 (ошибка в нумерации); 18, р. 601–602, № 1807–1808]. Печать второй матрицы с изображением

св. Георгия погрудно на аверсе и пятистрочной надписью на реверсе: † Σφραγὶς Κατακαλῶν τοῦ Ἀγιοστεφανίτου [17, р. 44, № 15–18; 18, р. 601–602, № 1809].

2. Михаил Агиостефанит (конец XI – начало XII в.). Печать с изображением на аверсе св. Георгия погрудно и пятистрочной надписью на реверсе: † Σφραγὶς Μιχαήλ τοῦ Ἀγιοστεφανίτου [14, р. 176, № 15; 24, S. 588–589, № 2623a]. Второй экземпляр не опубликован (Думбартон Оакс. DO.55.1.4010: [17, р. 43–44, № 3; 24, S. 588–589, № 2623b]; автор считает, что печать принадлежала другой персоне с таким именем). Михаилу Агиостефаниту может принадлежать еще одна фрагментированная печать иной пары матриц, происходящая с о. Лесбос [22, S. 37–38, № 2.1.1.15].

3. Константин Агиостефанит (XII в.). Печать с изображением на аверсе Богородицы погрудно, на реверсе четырехстрочная надпись: † Σφραγὶς Κωνσταντίνου τοῦ Ἀγιοστεφανίτου [19, р. 219, № 430].

4. Следует указать и на печать Никиты Агиостефанита, *дуки* и *протоновелиссима* (первая половина XII в.). Моливдовул с двухсторонней надписью: Γραφὰς σφραγίδω Ἀγιοστεφανίτου || Νικήτα δουκὴ πρωτονωβελισσίμω [14, р. 177, № 16; 23, S. 182, № 332].

5. Около 1200 г. датируется золотое кольцо-печатка, владельцем которого является Иоанн Агиостефанит. Кольцо имеет квадратную пластину, разделенную на две части. Во внутреннем квадрате изображен царь Давид с Лирой. За пределами иконографического объекта надпись: Σφράγις(ο) Ἰ(ω)άν(ν)ου τοῦ Ἀγ(ι)οστεφαν(ι) [21, р. 19, pl. 19, fig. 14a–b].

**Результаты.** Таким образом, находки в Крыму и на Тамани печатей Феодора и Николая Агиостефанитов являются очередным подтверждением того, что указанные территории на протяжении XII в. являлись периферийными владениями Византийской империи.

## ПРИМЕЧАНИЕ

<sup>1</sup> Подобным образом с церквями и монастырями столицы империи связаны такие фамилии, как Агиосориты, Агиопрокопиты, Агиоанниты, Агиофеодориты, Агиозахариты, Агиоапостолиты и др. [13, с. 165–168].

ПРИЛОЖЕНИЕ



Рис. 1. Печать Феодора Агиостефанита (первая половина XII в.)  
Fig. 1. Seal of Theodore Hagiostephanites (first half of the 12<sup>th</sup> century)



Рис. 2. Печать Николая Агиостефанита (XII в.)  
Fig. 2. Seal of Nicolas Hagiostephanites (12<sup>th</sup> century)

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Алексеенко, Н. А. Печати представителей византийской аристократии в Таврике: новые персонажи / Н. А. Алексеенко // *Материалы по археологии, истории и этнографии Таврии*. – 2008. – Вып. XIV. – С. 417–424.
2. Алексеенко, Н. А. Печати с родовыми именами из Херсонского архива / Н. А. Алексеенко // *Византия в контексте мировой культуры. К 100-летию со дня рождения Алисы Владимировны Банк (1906–1984)*. – СПб. : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2008. – С. 265–275. – (Тр. Гос. Эрмитажа ; т. XLII).
3. Алферов, А. М. Моливдовулы с родовыми именами Анахал, Арсафир, Саулоиоанн и Тарханиот из архива печатей византийского Херсона (по материалам коллекции А. Шереметьева) / А. М. Алферов // *ΧΕΡΣΟΝΟΣ ΘΕΜΑΤΑ: «империя» и «полис»* : тез. докл. и сообщ. VI Междунар. Визант. семинара (г. Севастополь, 2–6 июня 2014 г.). – Севастополь : [б. и.], 2014. – С. 10–12.
4. Каждан, А. П. Социальный состав господствующего класса Византии XI–XII вв. / А. П. Каждан. – М. : Наука, 1974. – 293 с.
5. Смычков, К. Д. Несколько моливдовулов с родовыми именами из случайных находок в Херсонесе / К. Д. Смычков // *Херсонесский сборник*. – Севастополь : СПД Арефьев М.Э., 2014. – Вып. XVIII. – С. 195–200.
6. Степаненко, В. П. Византия и Крым в постфемный период (конец XI–XII вв.) / В. П. Степаненко // *ΧΕΡΣΟΝΟΣ ΘΕΜΑΤΑ: «империя» и «полис»* : тез. докл. и сообщ. X Междунар. Визант. семинара (г. Севастополь – г. Балаклава, 28 мая – 1 июня 2018 г.). – Севастополь ; Симферополь : ИА Крыма РАН, 2018. – С. 133–136.
7. Степанова, Е. В. Печати Крыма из коллекции Н.П. Лихачева / Е. В. Степанова // *Сто години от рождението на д-р Васил Хараланов (1907–2007)*. – Шумен : Регионален исторически музей, 2008. – С. 187–194.
8. Чхаидзе, В. Н. Византийские печати из Тамани / В. Н. Чхаидзе. – М. : ИА РАН, 2015. – 202 с.
9. Чхаидзе, В. Н. Связи Херсона, Сугдеи и Матархи по данным памятников сигиллографии IX–XI вв. / В. Н. Чхаидзе // *Империя ромеев во времени и пространстве: центр и периферия* : тез. докл. XXI Всерос. науч. сессии византинистов (г. Белгород, 20–23 апр. 2016 г.). – М. ; Белгород : Эпицентр, 2016. – С. 219–222.
10. Шандровская, В. С. Представители византийских родов в Херсоне – Херсонесе по данным печатей / В. С. Шандровская // *Античная древность и средние века*. – 1998. – Вып. 29. – С. 300–304.
11. Acta et diplomata graeca medii aevi : Sacra et profana. In 6 vols. Vol. 6 / ed. by F. Miklosich, G. Müller. – Vindobonae : Carolus Gerold, 1890. – VIII, 452 p.
12. Cheynet, J.-C. L'aristocratie byzantine en Bulgarie, principalement d'après les sceaux (XI<sup>e</sup>–XII<sup>e</sup> siècle) / J.-C. Cheynet // *Сто години от рождението на д-р Васил Хараланов (1907–2007)*. – Шумен : Регионален исторически музей, 2008. – С. 123–132.
13. Cheynet, J.-C. Sceaux byzantins de la collection D. Theodoridis. Les sceaux patronymiques / J.-C. Cheynet, D. Theodoridis. – P. : ACHCByz, 2010. – 276 p.
14. Cheynet, J.-C. Les noms des fonctionnaires civils issus des familles constantinopolitaines durant les onzième et douzième siècles d'après la sigillographie / J.-C. Cheynet // *First International Byzantine Studies Symposium. Proceedings*. – 2<sup>nd</sup> ed. – İstanbul : ANAMED, 2016. – P. 164–177.
15. Gerland, E. Histoire de la noblesse crétoise au Moyen Age / E. Gerland // *Revue de l'Orient latin*. – 1908. – T. XI. – P. 7–144.
16. Grumel, V. Les registes des Actes du Patriarcat de Constantinople. I. Actes des patriarches, fasc. 3. Les registes de 1043 à 1206 / V. Grumel. – P. : Inst. fr. d'Ét. byz., 1947. – XXVI, 245 p.
17. Jordanov, I. Corpus of Byzantine Seals from Bulgaria. In 3 vols. Vol. 2 / I. Jordanov. – Sofia : Bulgarian Academy of Sciences, Archaeological Institute with Museum, 2006. – 546 p.
18. Jordanov, I. Corpus of Byzantine Seals from Bulgaria. In 3 vols. Vol. 3 / I. Jordanov. – Sofia : Bulgarian Academy of Sciences, National Institute of Archaeology with Museum, 2009. – 1274 p.
19. Laurent, V. Documents de sigillographie Byzantine. La collection C. Orghidan / V. Laurent. – P. : Presses Univ. de France, 1952. – 342 p.
20. Prosopographisches Lexikon der Palaiologenzeit. Fasc. 1: Aaron – Apsaras / Hrsg. von E. Trapp, H.-V. Beyer, R. Walther. – Wien : Veröffentlichungen der Kommission für Byzantinistik, 1996. – 164 S.
21. Spier, J. Late Byzantine Rings, 1204–1453 / J. Spier. – Wiesbaden : Reichert Verl., 2013. – 112 p.
22. Stavrakos, Ch. Die byzantinischen Bleisiegel der Sammlung Savvas Kophopoulos. Eine Siegelsammlung auf der Insel Lesbos. I. / Ch. Stavrakos. – Turnhout : Brepols, 2010. – 184 S.
23. Wassiliou-Seibt, A.-K. Corpus der byzantinischen Siegel mit metrischen Legenden. Teil 1. Einleitung, Siegellegenden von Alpha bis inklusive My / A.-K. Wassiliou-Seibt. – Wien : Verl. d. Österr. Akad. d. Wiss., 2011. – 628 S.
24. Wassiliou-Seibt, A.-K. Corpus der byzantinischen Siegel mit metrischen Legenden. Teil 2. Einleitung, Siegellegenden von Ny bis inklusive Sphragis / A.-K. Wassiliou-Seibt. – Wien : Verl. d. Österr. Akad. d. Wiss., 2016. – 767 S.

REFERENCES

1. Alekseenko N.A. Pechati predstaviteley vizantiyskoy aristokratii v Tavrike: novye personazhi [Seals of Representatives of the Byzantine Aristocracy in Crimea: New Characters]. *Materialy po arkheologii, istorii i etnografii Tavrii* [Materials on Archeology, History and Ethnography of Tauria], 2008, vol. XIV, pp. 417-424. (in Russian).

2. Alekseenko N.A. Pechati s rodovymi imenami iz Khersonskogo arkhiva N. A. Alekseenko [Seals with Family Names from the Cherson Archive]. *Vizantiya v kontekste mirovoy kultury. K 100-letiyu so dnya rozhdeniya Alisy Vladimirovny Bank. 1906-1984. Materialy konferentsii. Trudy Gosudarstvennogo Ermitazha* [Byzantium in the Context of World Culture. To the 100<sup>th</sup> Birth Anniversary of Alisa V. Bank. 1906-1984. Conference Proceedings of the State Hermitage Museum]. Saint Petersburg, Izd-vo Gosudarstvennogo Ermitazha, 2008, vol. XLII, pp. 265-275. (in Russian).

3. Alferov A.M. Molivdovuly s rodovymi imenami Anakhala, Arsafira, Sauloioanna i Tarkhaniota iz arkhiva pechatey vizantiyskogo Khersona (po materialam kolleksii A. Sheremetyeva) [Molybdobouloi with Family Names of Anachal, Arsafir, Sauloioannes and Tarchaniotes from the Archive of Seals of the Byzantine Cherson (Based on Materials of A. Sheremetyev's Collection)]. *VI Mezhdunarodnyy Vizantiyskiy seminar HEPSŌNOS THEMATA: «imperiya» i «polis»*. Sevastopol, 2-6 iyunya 2014 g. *Tezisy dokladov i soobshcheniy* [The 6<sup>th</sup> International Symposium ΧΕΡΣΩΝΟΣ ΘΕΜΑΤΑ: 'Empire' and 'Polis'. Sevastopol, June 2-6, 2014. Abstracts and Reports]. Sevastopol, 2014, pp. 10-12. (in Russian).

4. Kazhdan A.P. *Sotsialnyy sostav gospodstvuyushchego klassa Vizantii XI-XII vv.* [The Social Composition of the Ruling Class of Byzantium of the 11<sup>th</sup>–12<sup>th</sup> Centuries]. Moscow, Nauka Publ., 1974. 293 p. (in Russian).

5. Smychkov K.D. Neskolko molivdovolov s rodovymi imenami iz sluchaynykh nakhodok v Khersonese [A Few Molybdobouloi with Family Names from Random Finds at Chersonesos]. *Khersonesskiy sbornik* [Chersonese Collection], 2014, vol. XVIII, pp. 195-200. (in Russian).

6. Stepanenko V.P. Vizantiya i Krym v postfemnyy period (konets XI – XII vv.) [Byzantium and Crimea in the Post-Themata Period (late 11<sup>th</sup> – 12<sup>th</sup> Centuries)]. *X Mezhdunarodnyy Vizantiyskiy seminar HEPSŌNOS THEMATA: «imperiya» i «polis»*. Sevastopol–Balaklava. 28 maya – 1 iyunya 2018 g. *Materialy nauchnoy konferentsii* [The 10<sup>th</sup> International Symposium ΧΕΡΣΩΝΟΣ ΘΕΜΑΤΑ: 'Empire' and 'Polis'. Sevastopol–Balaklava, May 28–June 1, 2018. Proceedings of the Scientific Conference].

Sevastopol; Simferopol, IA Kryma RAN Publ., 2018, pp. 133-136. (in Russian).

7. Stepanova E.V. Pechati Kryma iz kolleksii N.P. Likhacheva [Seals of Crimea from the Collection of N. P. Likhachev]. *Sto godini ot rozhdeniye na d-r Vasil Haralanov (1907–2007)* [Mélanges en l'honneur du Dr Vassil Haralanov]. Shumen, Regionalen istoricheski muzey Publ., 2008, pp. 187-194. (in Russian).

8. Chkhaidze V.N. *Vizantiyskie pechati iz Tamani* [Byzantine Seals from Taman]. Moscow, IA RAN Publ., 2015. 202 p. (in Russian).

9. Chkhaidze V.N. Svyazi Khersona, Sugdei i Matarkhi po dannym pamyatnikov sigillografii IX-XI vv. [Communication of Cherson, Sugdeja and Matarcha according to Sigillographic Monuments of the 9<sup>th</sup>–11<sup>th</sup> Centuries]. *Imperiya romeev vo vremeni i prostranstve: tsentr i periferiya. Tezisy dokladov XXI Vserossiyskoy nauchnoy sessii vizantinistov. Belgorod 20-23 aprelya 2016 g.* [Empire of the Romans in Time and Space: the Core and the Periphery. Abstracts of the 21<sup>st</sup> All-Russian Scientific Session of the Byzantinists (Belgorod, April 20-23, 2016)]. Moscow, Belgorod, Epitsentr Publ., 2016, pp. 219-222. (in Russian).

10. Shandrovskaya V.S. Predstaviteli vizantiyskikh rodov v Khersonese–Khersonese po dannym pechatey [Representatives of Byzantine Families in Cherson-Chersonese according to Seals]. *Antichnaya drevnost i srednie veka* [Antiquity and the Middle Ages], 1998, vol. 29, pp. 300-304. (in Russian).

11. Miklosich F., Müller G, eds. *Acta et diplomata graeca medii aevi: sacra et profana. In 6 vols. Vol. 6.* Vindobonae, Carolus Gerold, 1890. VIII, 452 p.

12. Cheynet J.-C. L'aristocratie byzantine en Bulgarie, principalement d'après les sceaux (XI<sup>e</sup>–XII<sup>e</sup> siècle). *Sto godini ot rozhdeniye na d-r Vasil Haralanov (1907-2007)* [Mélanges en l'honneur du Dr Vassil Haralanov]. Shumen, Regionalen istoricheski muzey Publ., 2008, pp. 123-132.

13. Cheynet J.-C., Theodoridis D. *Sceaux byzantins de la collection D. Theodoridis. Les sceaux patronymiques.* Paris, ACHCByz, 2010. 276 p.

14. Cheynet J.-C. Les noms des fonctionnaires civils issus des familles constantinopolitaines durant les onzième et douzième siècles d'après la sigillographie. *First International Byzantine Studies Symposium. Proceedings.* İstanbul, ANAMED, 2016, pp. 164-177.

15. Gerland E. Histoire de la noblesse crétoise au Moyen Age. *Revue de l'Orient latin*, 1908, vol. XI, pp. 7-144.

16. Grumel V. *Les registres des Actes du Patriarcat de Constantinople. I. Actes des patriarches, fasc. 3. Les registres de 1043 à 1206.* Paris, Inst.fr. d'ët. byz., 1947. xxvi, 245 p.

17. Jordanov I. *Corpus of Byzantine Seals from Bulgaria. In 3 vols. Vol. 2. Byzantine Seals with Family Names.* Sofia, Bulgarian Academy of Sciences, Archaeological Institute with Museum, 2006. 546 p.

18. Jordanov I. *Corpus of Byzantine Seals from Bulgaria. In 3 vols. Vol. 3.* Sofia, Bulgarian Academy of Sciences, National Institute of Archaeology with Museum. 2009. 1274 p.

19. Laurent V. *Documents de sigillographie Byzantine. La collection C. Orghidan.* Paris, Presse Univ. de France, 1952. 342 p.

20. Trapp E., Beyer H.-V., Walther R., eds. *Prosopographisches Lexikon der Palaiologenzeit. Fasc. 1: Aaron – Apsaras.* Wien, Veröffentlichungen der Kommission für Byzantinistik, 1996. 164 p.

21. Spier J. *Late Byzantine Rings, 1204-1453.* Wiesbaden, Reichert Verl., 2013. 112 p.

22. Stavrakos Ch. *Die byzantinischen Bleisiegel der Sammlung Savvas Kophopoulos. Eine Siegelsammlung auf der Insel Lesbos. I.* Turnhout, Brepols, 2010. 184 p.

23. Wassiliou-Seibt A.-K. *Corpus der byzantinischen Siegel mit metrischen Legenden. Teil 1. Einleitung, Siegellegenden von Alpha bis inklusive My.* Wien, Verl. d. Österr. Akad. d. Wiss., 2011. 628 p.

24. Wassiliou-Seibt A.-K. *Corpus der byzantinischen Siegel mit metrischen Legenden. Teil 2. Einleitung, Siegellegenden von Ny bis inklusive Sphragis.* Wien, Verl. d. Österr. Akad. d. Wiss., 2016. 767 p.

### Information about the Author

**Viktor N. Chkhaidze**, Candidate of Sciences (History), Researcher, Institute of Archaeology, Russian Academy of Sciences, Dm. Ulyanova St., 19, 117036 Moscow, Russian Federation, chkhaidze.v@yandex.ru, <https://orcid.org/0000-0003-0806-6218>

### Информация об авторе

**Виктор Николаевич Чхаидзе**, кандидат исторических наук, научный сотрудник, Институт археологии РАН, ул. Дм. Ульянова, 19, 117036 г. Москва, Российская Федерация, chkhaidze.v@yandex.ru, <https://orcid.org/0000-0003-0806-6218>